

## ABOUT THE GREEK FILM SOCIETY SYDNEY (GFSS)

Aims to provide members with a stimulating program of films from old and new Greek Cinema in a variety of genres, as well as films that relate to Greek diasporic life and its contact with other cinemas.

All films have English subtitles and projection is in DVD format. Screenings are followed by discussion and films are introduced by members or special guest speakers. The Society's activities are conducted in both English and Greek.

For those who want to catch a meal before the screening, the Centre's restaurant is open for tasty and affordable Greek meals.

Membership with screening subscriptions are as follows:

- minimum membership fee: \$5 (one-off screening)
- 3 month membership: \$10
- 6 month membership: \$20
- annual membership: \$35

The GFSS acknowledges the support of the Atlas Community and Cultural Centre, the family of the late Lefteris Xanthopoulos and the Short Film Festival in Drama.

## ΛΕΣΧΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΣΙΔΝΕΙ

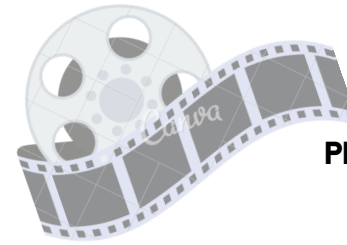
Η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϊ είναι ένας ανεξάρτητος, μη κερδοσκοπικός οργανισμός που έχει στόχο να καλλιεργήσει το ενδιαφέρον για τον κινηματογράφο προσφέροντας στα μέλη του ένα ποιοτικό πρόγραμμα παλιών και νέων ελληνικών ταινιών, αλλά και ξένων ταινιών που αφορούν σε ελληνικά θέματα, στη ζωή του Ελληνισμού της διασποράς και στις επαφές του με την κουλτούρα άλλων χωρών. Όλες οι ταινίες έχουν αγγλικούς υπότιτλους και η προβολή γίνεται σε DVD. Τις ταινίες προλογίζουν μέλη ή προσκεκλημένοι ομιλητές. Μετά την προβολή ακολουθεί συζήτηση μεταξύ του κοινού. Οι δραστηριότητες της λέσχης γίνονται στα Αγγλικά ή τα Ελληνικά ανάλογα με την περίπτωση.

Το εστιατόριο του Άτλα είναι ανοιχτό πριν την προβολή και προσφέρει νόστιμο ελληνικό φαγητό σε προσιτές τιμές.

Οι προβολές απευθύνονται σε μέλη της Λέσχης. Οι συνδρομές για το πρόγραμμα έχουν ως εξής:

- ελάχιστη συνδρομή μέλους (με δικαίωμα μιας προβολής): \$5
- 3μηνη συνδρομή: \$10
- 6μηνη συνδρομή: \$20
- ετήσια συνδρομή: \$35

Για το παρόν πρόγραμμα, η Λέσχη Ελληνικού Κινηματογράφου Σίδνεϊ αναγνωρίζει την συνεισφορά του Πολιτιστικού Κέντρου «Άτλας», της οικογένειας του αποβιώσαντος σκηνοθέτη Λευτέρη Ξανθόπουλου και του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας.



**GREEK  
FILM SOCIETY  
SYDNEY**

issue #18

**PROGRAM APRIL – JUNE 2021**

**7pm Thursday 15 April - 7μμ Πέμπτη 15 Απριλίου**

**The Right Pocket of the Robe**

**(Η δεξιά τσέπη του ράσου) (2018) 100'**

**(Dir. Giannis Lapatas/Σκ. Γιάννης Λαπατάς)**

The lone inhabitant of a monastery, a middle-aged monk, faces the death of his beloved dog and the survival of his new-born pups just as the Archbishop dies and the worldly business of succession begins. The dog's death signals the return of an unbearable sadness and loneliness in the monk's life which brings up the past and forces him to reappraise his solitary course. A tender cinematic evocation of monastic life and a study in loneliness.

*An adaptation of Yannis Makridakis' novel of the same name, the film was Winner of the Youth Jury Award at the Thessaloniki Film Festival.*

Ένας μεσήλικας μοναχός και μοναδικός κάτοικος μιας μονής, έρχεται αντιμέτωπος με τον θάνατο της αγαπημένης του σκυλίτσας και την επιβίωση των νεογέννητων κουταβιών της, ακριβώς μόλις πεθαίνει ο Αρχιεπίσκοπος και ξεκινά η ανίερη διαδικασία της διαδοχής. Ο θάνατος του σκύλου σηματοδοτεί την επιστροφή μιας αβάσταχτης θλίψης και μοναξιάς στη ζωή του μοναχού που φέρνει στην επιφάνεια το παρελθόν και τον αναγκάζει να επανεκτιμήσει τη μοναχική του πορεία. Μια τρυφερή κινηματογραφική αναπόληση της μοναστικής ζωής και μια σπουδή στη μοναξιά.

*Διασκευή του ομώνυμου μυθιστορήματος του Γιάννη Μακριδάκη. Βραβείο Νεότητας Καλύτερης Ταινίας, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.*

**Screenings take place at the:  
The Atlas Community and Cultural Centre, 96 Illawarra Rd, Marrickville**

7pm Thursday 27 May - 7μμ Πέμπτη 27 Μαΐου

## The Festival on the Road (Το Φεστιβάλ Δράμας Ταξιδεύει)

A selection of award-winning short films from the 42nd Greek Short Film Festival in Drama, September 2019.

Επιλογή από τις βραβευμένες ταινίες μικρού μήκους του 42ου Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους στη Δράμα, Σεπτέμβριος 2019.

### Index 12' (Dir. Nicolas Kolonos/Σκ. Νικόλας Κολοβός)

A group of refugees are about to embark on a dangerous journey by boat...

Μια ομάδα προσφύγων ετοιμάζεται να ξεκινήσει ένα επικίνδυνο ταξίδι με βάρκα...

*Golden Dionysos Award/Βραβείο Χρυσός Διόνυσος*

### Sleepwalking (Υπνοβατώντας) 19' (Dir. Melissa Anastasi/Σκ. Μελίσα Αναστάση)

A teenage boy must help his mother escape his controlling stepfather, testing his loyalties and ideas about the outside world.

Ένας έφηβος αναγκάζεται να βοηθήσει την μάνα του να δραπετεύσει από τον κυριαρχικό πατριό του, ενώ η αφοσίωσή του και η στάση του προς τον κόσμο δοκιμάζονται.

*Greeks of the World Award/Βραβείο «Σωκράτης Δημητριάδης» για την καλύτερη ταινία της κατηγορίας ΕΜΗΝΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.*

### O Karagkiozis (Ο Καραγκιόζης) 26' (Dir. Michalis Gigintis/Σκ. Μιχάλης Γιγίντης)

In his attempt to escape his childhood traumas, a young man realises that he has become what he most feared, a 'karagkiozis' (a buffoon).

Προσπαθώντας να ξεπεράσει τα παιδικά του τραύματα, ένας νέος άντρας διαπιστώνει πως έχει γίνει αυτό που έκρυβε τόσα χρόνια απεγνωσμένα κάτω απ' το χαλί.

*Greek Film Center Motivation Distinction/Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, βραβείο «Κίνητρο» για νέους δημιουργούς*

### In the Room (Στο δωμάτιο) 15'

(Dir. Yeorgia M. Sotirchou/Σκ. Γεωργία Μ. Σωτήρχου)

A daughter, a carer and a frail elderly man face the dilemmas of choice and freedom.

Ένας άρρωστος ηλικιωμένος, η κόρη του και η κοπέλα που τον φροντίζει, έρχονται αντιμέτωποι με το δίλημμα της επιλογής και της ελευθερίας.

*Greek Film Center Motivation Distinction/Ελληνικό Κέντρο Κινηματογράφου, βραβείο «Κίνητρο» για νέους δημιουργούς*

### Violent Equation (Βίαλη Εξίσωση) 5' (Dir. Antonis Doussias/Σκ. Αντώνης Ντούσιας)

Animation that creates an expressionistic and totalitarian world which forces unequal things to become equal.

Κινούμενο σχέδιο για έναν εξπρεσιονιστικό και ολοκληρωτικό κόσμο που στρέφεται με βία ενάντια σε οτιδήποτε διαφορετικό.

*Best Animation Film Award/Βραβείο Animation*

### The Dude (Ο Μάγκας) 17' (Dir. Alexandros Kakaniaris/Αλέξανδρος Κακανιάρης)

Twelve-year-old Stratis might be 'the dude' in his neighbourhood, but he still needs to prove it.

Ο δωδεκάχρονος Στρατής μπορεί να είναι «ο μάγκας» της γειτονιάς, αλλά πρέπει και να το αποδείξει.

*Special Mention/Εύφημο Μνεία*

### Rouge (Ρουζ) 18' (Dir. Kostis Theodosopoulos/Σκ. Κωστής Θεοδοσόπουλος)

Three young female friends come into conflict over the way they react to the patriarchal world around them.

Τρεις νεαρές φίλες διαφωνούν για το πώς πρέπει να αντιμετωπίσουν τον πατριαρχικό κόσμο γύρω τους.

*Special Award for the Best Newcomer Director & Best Screenplay Award/Ειδικό βραβείο πρωτοεμφανιζόμενου σκηνοθέτη «ΝΤΙΝΟΣ ΚΑΤΣΟΥΡΙΑΔΗΣ» & Βραβείο Σεναρίου*

## 7pm Thursday 24 June - 7μμ Πέμπτη 24 Φεβρουαρίου

### Master of the Shadows (Ο δραπετής) (1991) 105'

(Dir. Lefteris Xanthopoulos/Σκ. Λευτέρης Ξανθόπουλος)

*(A repeat screening commemorating the late director, 1945-2020)*

*In the early 1950s, a proud master of the traditional shadow theatre finds himself competing with the rising popularity of cinema. As he struggles to keep his audiences and his financial viability, he comes into conflict with his young apprentices and sister looking towards a different future.*

*Starring well-known actors Kostas Kazakos and Giorgos Ninios.*

*The film was Greece's official entry in the Directors' Fortnight at the Cannes Film Festival*

Στις αρχές της δεκαετίας του '50, ένας περήφανος και καταξιωμένος καραγκιοζοπαίκτης βρίσκεται αντιμέτωπος με την άνοδο του σινεμά. Καθώς παλεύει να διατηρήσει το κοινό του και να επιβιώσει οικονομικά, έρχεται σε σύγκρουση με τους νεαρούς μαθητευόμενους και την αδερφή του που αναζητούν ένα διαφορετικό μέλλον.

Πρωταγωνιστούν οι γνωστοί ηθοποιοί Κώστας Καζάκος και Γιώργος Νινιός.

*Επίσημη συμμετοχή της Ελλάδας στο Δεκαπενθήμερο Σκηνοθετών του Κινηματογραφικού Φεστιβάλ των Καννών.*

For enquiries, or to receive our regular email bulletins, write to:

[greekfilmsocietysydney@gmail.com](mailto:greekfilmsocietysydney@gmail.com)

Telephone contact: 0402 564 722

For more information, visit our blog at <http://greekfilmsocietysydney.com/>

Screenings take place at the Atlas Community and Cultural Centre,  
96 Illawarra Rd, Marrickville