

THE GREEK FILM SOCIETY SYDNEY
& THE 41st NATIONAL SHORT FILM FESTIVAL IN DRAMA 2018
PRESENT

THE 2019 FESTIVAL ON THE ROAD

41^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΜΗΝΙΚΩΝ
ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

24TH INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL

SIX AWARD-WINNING SHORT FILMS



16-22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
SEPTEMBER 2018

GREEK
FILM
SOCIETY SYDNEY

Thursday 23 May 7 pm
Cyprus Community Club
58-76 Stanmore Rd, Stanmore
Tel: 0402 564 722 <https://greekfilmsocietysydney.com>

CULTURAL ORGANISATION
INTERNATIONAL
SHORT FILM
FESTIVAL
IN DRAMA
www.dramafilmfestival.gr

Aria (Άρια) 14' (Dir. Myrsini Aristidou / Σκ. Μυρσίνη Αριστείδου)

After seventeen-year-old Aria's father entrusts her with a young Chinese immigrant while she is at work in a fast-food outlet, she is forced to deal with some tough realities.

Η 17χρονη Άρια έρχεται αντιμέτωπη με μια σκληρή πραγματικότητα, όταν ο πατέρας της της αναθέτει την ευθύνη μιας νεαρής μετανάστριας από την Κίνα.

Honorary Distinction for Editing [Τιμητική Διάκριση Μοντάζ]

37 Days (37 μέρες) 23' (Dir. Nikoleta Leousi / Σκ. Νικολέτα Λεούση)

When Maria, a young pregnant woman is fired, she goes on a birth strike to get her job back.

Η Μαρία, μια νεαρή έγκυος γυναίκα, ξεκινάει απεργία γέννας προκειμένου να πάρει πίσω τη δουλειά που έχασε.

Best Film Award from the Federation of Greek Film Clubs [Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Ομοσπονδία Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδας]

Go for Broke (Όλα για όλα) 30' (Dir. Marinos Sklavounakis / Σκ. Μαρίνος Σκλαβουνάκης)

On a Greek island, Michalis has lost everything he owns and his friend Andreas makes a desperate attempt to win back the debt in a poker game where the winner takes all.

Ο Μιχάλης έχει χάσει τα πάντα και ο φίλος του Αντρέας, σε μια απεγνωσμένη προσπάθεια να τον βοηθήσει, επιχειρεί να πάρει πίσω τα χαμένα σ' ένα παιχνίδι πόκερ όπου ο νικητής τα παίρνει όλα.

Special Mention [Εύφημος Μνεία]

Chandelier (Πολυέλαιος) 10' (Dir. Antonis Glaros / Σκ. Αντώνης Γλάρος)

The funeral of a colonel reveals the hypocrisies and secrets of his respectable world, or was it all a dream...

Η κηδεία ενός στρατιωτικού αποκαλύπτει την υποκρισία και τα μυστικά του καθωσπρέπει περίγυρού του, ή ήταν όλα ένα όνειρο;

Best Student Film [Βραβείο Καλύτερης Σπουδαστικής Ταινίας]

Molly 6 to 8 (Μόλλυ 6 με 8) 18' (Dir. Efthimis Miheloudakis / Σκ. Ευθύμης Μιχελουδάκης)

Some years after their wild teenage years, 'Sporos' meets his old '6 to 8 girl' Molly in a bittersweet farewell to a relationship and an era.

Μερικά χρόνια μετά τα χρόνια της άγριας νεότητας, ο "Σπόρος" συναντά τη "Μόλυ 6 με 8", σε έναν γλυκόπικρο αποχαιρετισμό μιας σχέσης και μιας εποχής.

Honorary Distinction for Best Female Acting & Award from the Greek Film Critics Association [Τιμητική Διάκριση Καλύτερης Γυναικείας Ερμηνείας & Βραβείο Πανελλήνιας Ένωσης Κριτικών Κινηματογράφου]

Hector Malot - The Last Day of the Year (Έκτορας Μαλό - Η τελευταία μέρα της χρονιάς) 25' (Dir. Jacqueline Lenzou / Σκ. Ζακλίν Λένζου)

It's the end of a year and Sofia, despite her social contacts, is caught up in a silent world of doubt, fear and loneliness.

Είναι η τελευταία μέρα του χρόνου και η Σοφία, παρά τις κοινωνικές επαφές, βρίσκεται εγκλωβισμένη σε έναν σιωπηλό κόσμο αμφιβολίας, φόβου και μοναξιάς.

Silver Dionysos [Αργυρός Διόνυσος]